

„Der Specht ist jedem wohlbekannt“

Der Specht ist je - dem wohl - be - kannt, tock-tock - tock. Man
 hört ihn schon am Wal - des - rand, tock-tock-tock So fleis - sig ist nicht je - des
 Tier tock-tock-tock er - klopft schon mor - gens früh um vier tock-tock-tock. Tock-tock-tock-tock-tock
 klingt es durch den Wald. Tock - tock - tock - tock - tock weit und breit es schallt.

1.

Der Specht ist jedem wohlbekannt,
 tock-tock-tock.
 Man hört ihn schon am Waldesrand,
 tock-tock-tock.
 So fleißig ist nicht jedes Tier,
 tock-tock-tock.
 Er klopft schon morgens früh um vier,
 tock-tock-tock.

Refrain:

Tock-tock, tock-tock-tock
 klingt es durch den Wald.
 Tock-tock, tock-tock-tock
 weit und breit es schallt.

2.

Die Eule ist nicht sehr erfreut,
 tock-tock-tock;
 noch müde von der Nachtarbeit,
 tock-tock-tock,
 hätt' sie jetzt gerne ihre Ruh',
 tock-tock-tock;
 jedoch der Specht klopft immerzu
 tock-tock-tock.

Refrain: Tock-tock, tock-tock-tock ...

3.

Der Hase legt die Ohren an,
 tock-tock-tock,
 weil er's nicht immer hören kann,
 tock-tock-tock.
 Dann macht er einen großen Satz,
 tock-tock-tock,
 und sucht sich einen ruhigen Platz,
 tock-tock-tock.

Refrain: Tock-tock, tock-tock-tock ...

**4.**

Der Igel mag den Rhythmus sehr,
 tock-tock-tock;
 so fällt die Arbeit nicht so schwer,
 tock-tock-tock.
 Er singt und pfeift ein Lied dazu,
 tock-tock-tock
 und alles ist gemacht im Nu,
 tock-tock-tock.

Refrain: Tock-tock, tock-tock-tock ...

Erläuterung**1. Einsatz von Instrumenten**

Das Klopfen des Spechtes, hier im Liedtext durch das „Tock-tock-tock“ dargestellt, kann, wenn der Rhythmus den Kindern vertraut ist, durch das Klatschen auf verschiedene Körperteile oder durch den Einsatz des kleinen Schlagwerks ersetzt werden.

2. Darstellen der Tierarten

Die im Lied vorkommenden Tiere können von den Kindern sehr gut dargestellt werden, so dass neben dem Singen der Strophen auch ein auf das Lied abgestimmtes Rollenspiel möglich ist. Evtl. kann man gemeinsam mit den Kindern nach weiteren Tieren suchen, die im Wald leben, und den Liedtext um weitere Strophen ergänzen.

Auch ein Variieren der Lautstärke (von pianissimo bis forte) entsprechend der im Liedtext beschriebenen Tiere ist möglich.